

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

MITTLERER KONZERTHAUS - SAAL
Freitag, den 31. Oktober 1924, 7 Uhr abends

Klavierkonzert

NADA AUER

(Zagreb)

ERNST RIEMANN

Professor der Akademie der Tonkunst (München)



PROGRAMM:

1. Mozart-Bussoni. a) Fantasie für eine Orgelwalze.
b) Duetтино concertante.

Nada Auer — Prof. E. Riemann.

2. Liszt. Fantasia quasi Sonata „Apres
une lecture du Dante“.

Prof. E. Riemann.

P A U S E.

3. Chopin Fantasie F-moll op. 49.

Nada Auer.

4. Rachmaninoff . II. Suite op. 17.

Introduktion. Valse. Romanze. Tarantella.

Nada Auer — Prof. E. Riemann.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.