

Wien VI., Karlsplatz, Verkaufshallen Koje 22

Fernruf-Nr.: 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 51-2-82, 51-3-56

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 5. November 1924, 7 Uhr abends

III. VINDOBONA-ABEND

Mitwirkende:

Kathi Stern (Sopran), **Milly Kozak** (Klavier),

Fritz Anders (Tenor).

Am Klavier: **Helene Schafranek**, **Fritz Kuba**.



PROGRAMM:

- 1. **F. Liszt:** Sonate H-Moll. Milly Kozak.
- 2. a) **W. A. Mozart:** Arie aus „Idomeneo“.
- b) **F. Schubert:** Lied der Mignon. Kathi Stern.
- 3. a) **Ch. Gluck:** Arie des Pylades aus „Iphigenie in Tauris“.
- b) **W. A. Mozart:** Bildnisarie aus „Zauberflöte“.
- c) **R. Leoncavallo:** Arie aus „La Bohème“. Fritz Anders.

PAUSE.

- 4. a) **F. Chopin:** Fantasie F-Moll.
- b) **F. Schubert:** Impromptu.
- c) **Strauss-Schulz-Evler:** Arabesken über Themen des Walzers „An der schönen blauen Donau“. Milly Kozak.
- 5. a) **Hugo Wolf:** Aus dem spanischen Liederbuch: „Sie blasen zum Abmarsch“, „Geh', Geliebter, geh' jetzt!“
- b) **J. Marx:** Japanisches Regenlied. Kathi Stern.

==== Klaviere Bösendorfer =====

Veranstaltungen der Konzertdirektion „Vindobona“:

- Mittwoch, den 12. November 1924: **Mildner-Quartett**, II. Abend. Mitwirkend: **Julius Franz** (Klarinette). (Kl. Konz.-H.-S.)
- Sonntag, den 16. November 1924: **Kammermusik-Abend**. (Gr. Konz.-H.-S.)
- Mittwoch, den 19. November 1924: **Kompositions-Abend** **L. C. Welleba**. (Kl. Konz.-H.-S.)
- Donnerstag, den 20. November 1924: **Altwiener-Abend** des Akad. Orchestervereines. (Kl. Konz.-H.-S.)
- Sonntag, den 23. November 1924: **II. Zyklus-Konzert** „150 Jahre Wiener Musik“, „Beethoven-Abend“. (Gr. K.-H.-S.)

Preis 3000 Kronen.