

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
SONNTAG, 9. NOVEMBER 1924, 1/2 4 UHR NACHMITTAGS

SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT

(WIENER SINFONIE-ORCHESTER)

Dirigent: **RUDOLF NILIUS**

PROGRAMM:

- Beethoven IV. Sinfonie B-dur.
Einleitung und Allegro vivace.
Adagio.
Allegro vivace.
Allegro ma non troppo.
- Mozart Klavierkonzert D-moll
Allegro.
Romanze.
Rondo (Allegro assai).
Solo: Frau **Marianne Kuranda**.
- Mendelssohn Notturmo } aus „Sommer-
Scherzo } nachtstraum“.
- Dvořák Serenade für Streichorchester.
Josef Strauß „Sphärenklänge“, Walzer.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Nächstes SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT

16. November 1924, halb 4 Uhr nachmittags
Großer Konzerthaus-Saal — Dirigent: **RUDOLF NILIUS**.

I. **Abonnement Konzert**, Dirigent: **Dirk Fock**
Mittwoch, den 19. November 1924, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale.

L. VAN BEETHOVEN: IX. SINFONIE

Dirigent: **DIRK FOCK**
Mittwoch, den 26. November 1924, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale.
Solisten: Fr. Förstel-Links, Maria Olszewska, Hermann Gallos, Richard Mayr.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.