

Wahlspruch: „Einigkeit, vereinte Kraft,
stets viel und großes schafft.“

PROGRAMM

ZU DER AM

SONNTAG, 9. NOVEMBER 1924, PUNKT $\frac{1}{4}$ 4 UHR NACHM., IM
MITTLEREN KONZERTHAUSSAAL

STATTFINDENDEN

XXIV. GRÜNDUNGS LIEDERTAFEL

(VOLKSLIEDER - PROGRAMM)

MUSIKAL. LEITUNG: PROF. FRANZ BÜLLIK, VEREINS-CHORMEISTER

MITWIRKENDE: DR. JOSEF BERGAUER, ALTWIENER VOLKSLIEDER
ALTWIENER QUARTETT SCHREINZER (MITGLIEDER D. STAATSOPER)

VORTRAGS-ORDNUNG:

1. „LANG IST'S HER“ (englisch), Männerchor, bearbeitet von Ed. Kremser.
- *2. „TREUE LIEBE“, Männerchor, bearbeitet von Ignaz Heim.
3. „DAS STILLE TAL“, Männerchor, bearbeitet von Gustav Wohlgemuth.
- *4. „MUSKATELLER-LIED“ (deutsches Volkslied aus dem 16. Jahrhundert)
Männerchor, bearbeitet von K. F. Fischer.
5. VORTRÄGE DES SCHREINZER-QUARTETTS (Mitglieder d. Staatsoper).
- *6. „GUT' NACHT“ (deutsches Volkslied), Männerchor von Fr. Silcher.
7. „SLAVONISCHES STÄNDCHEN“, Männerchor, bearbeitet von H. Jüngst.
- *8. „STEIRISCHES VOLKSLIED“, Männerchor mit Jodler, bearbeitet von
Franz Büllik. Solo: Vereinsmitglied Karl Hirschbold.
9. VOLKSTÜMLICHE VORTRÄGE von Dr. Josef Bergauer.
- *10. „LORE AM TORE“ (Volkslied), Männerchor, bearbeitet von Fr. Silcher.
- *11. „S MARIANDL“ (Wiener Volkslied), Männerchor, bearbeitet von
Franz Büllik.
- *12. „DIE PINZGAUER WALLFAHRT“ (Salzburger Volkslied), Männerchor,
bearbeitet von Franz Büllik.

Die mit * bezeichneten Chöre sind Erstaufführungen des Vereines.

Preis des Programmes 3000 Kronen.