

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

MITTLERER KONZERTHAUS - SAAL

Donnerstag, den 13. November 1924, 7 Uhr abends

Dr. Paul Weingarten



PROGRAMM:

1. Brahms Sonate op. 1 C-dur.
Allegro.
Andante (nach einem altdeutschen Minnelied):
Vorsänger: Verstohlen geht der Mond auf
Alle: Blau, blau, Blümelein.
Vorsänger: Durch Silberwölkchen fährt sein Lauf
Alle: Blau, blau, Blümelein.
Rosen im Tal, Mädchen im Saal,
o schönste Rosa!
Scherzo. Allegro molto e cas fuoco.
Finale. Allegro con fuoco.
2. Beethoven Variationen mit Fuge op. 35,
Es-dur.*
3. a) J. Strawinsky. Etude op. 7 Nr. 4.
b) A. Schönberg. 6 kleine Klavierstücke op. 19.
1. Leicht, zart. 4. Rasch, aber leicht.
2. Langsam. 5. Etwas rasch.
3. Sehr langsam. 6. Sehr langsam.
- c) Debussy Reflets dans l'eau.
La serenade interrompue.
4. Liszt „Après une lecture du Dante“
(Fantasia quasi Sonata).

* Das Thema der Variationen hat Beethoven außer in seinem Ballett „Prometheus“ auch im Finale der „Eroica“-Sinfonie verwendet.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener-Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.