

KONZERT-
DIREKTION „EGIS“ A.-G. GUTMANN —
III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). Tel. 77-1-79, 79-4-80
Kassa: I., KÄRNTNERRING 3 — MAHLERSTRASSE 4 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr). Telephon 72-0-54.

Kleiner Konzerthaus-Saal
Samstag, den 22. November 1924

Kammermusik-Abend

Quartett Kollmann-Barthlmé

(Fritz Kollmann — Willy Schindler — Wilhelm
Domaschko — Prof. Anton Barthlmé)

Mitwirkend:

Anny Kalab-Barthlmé (Gesang) **Helene Kollmann** (Klavier)

PROGRAMM:

1. Mozart. Streichquartett in D-dur.
Allegretto.
Allegretto (Menuett).
Adagio.
Allegro.
2. Gluck Arie der „Alceste“.
Haydn Arie aus der „Schöpfung“.
3. Beethoven. Streichquartett in Es-dur op. 74
(Harfenquartett).
Poco adagio. Allegro.
Adagio ma non troppo.
Presto (Scherzo).
Allegretto con Variazioni.
4. Schubert. Klavierquartett F-dur op. posth.
Adagio.
Allegro vivace (Rondo).

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.