

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I, REGIERUNGSGASSE 1.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Samstag, den 6. Dezember 1924, 7 Uhr abends

Arien- und Liederabend

Maria Olszewska

Am Klavier: **OSKAR DACHS**



PROGRAMM:

- | | |
|--|---|
| Hugo Wolf | Der Genesene an die Hoffnung.
Rat einer Alten.
Verborgenheit.
In der Frühe.
Erstes Liebeslied eines jungen
Mädchens. |
| Benedetto Marcello
(1686—1793) | Il mio bel foco. |
| Antonio Lotti
(1667—1740) | Pur dicesti. |
| Francesco Durante
(1684—1755) | Danza, Danza. |
| Hugo Wolf | Das verlassene Mägdlein.
Weylas Gesang.
Das Lied vom Winde.
Lebe wohl.
Storchenbotschaft. |

Konzertflügel: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4000 Kronen (inkl. Steuer.)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.