

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 7. Dezember 1924, 7 Uhr abends

KLAVIER-ABEND

Claire Trost-Fiedler

Program m :

1. Schumann: Carneval op. 9
Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble — Eusebius — Florestan — Coquette — Réplique — Papillons — Lettres dansantes — Chiarina — Chopin — Estrella — Reconnaissance — Pantalon et Colombine — Valse allemande — Paganini — Aveu — Promenade — Pause — Marsch der „Davidbündler“ gegen die Philister.
2. Skrjabin Nocturne — für die linke Hand allein
- Debussy Minstrels
Golliwogg's cake walk
- Rubinstein. Mazurka
3. Liszt. Funérailles
4. Sauer Echo de Vienne

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.