

KONZERT-
DIREKTION „EGIS“ A.-G. GUTMANN —
„SYMPHONIA“
III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). Tel. 77-1-79, 79-4-80
Kassa: I, KÄRNTNERRING 3 — MAHLERSTRASSE 4 (10 bis 1 und 3 bis 5 Uhr). Telefon 72-0-54

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Dienstag, den 16. Dezember 1924

Klavierabend

Georg Ferenczi

PROGRAMM:

1. Liszt Variationen über ein Thema von Bach.
„Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen,
Sind der Christen Tränenbrot“.
2. Beethoven ... Sonate F-moll op. 57 („Appassionata“).
Allegro assai.
Andante con moto.
Allegro, ma non troppo. — Presto.
3. Chopin Ballade As-dur.
Etudes F-moll, Ges-dur.
- P A U S E.
4. Scarlatti Pastorale et capriccio.
Mendelssohn Lied ohne Worte.
Scherzo E-moll.
Brahms Zwei kleine Walzer.
5. Liszt Valse impromptu.
Polonaise E-dur.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).