

KONZERTDIREKTION „VINDOBONA“ Ges. m. b. H.
IV., Karlsplatz (Verkaufshallen, Koje 22) Tel. 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 82, 51-3-56

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 19. Dezember 1924, 7 Uhr abends

LIEDER-ABEND

ARTHUR PREUSS

Am Klavier: **Prof. CARL FRÜHLING**

Programm:

1. Bach... Aus dem Weihnachtsoratorium: „Frohe Hirten, eilt, ach eilt“.
2. Verdi ... Aus dem Requiem: Ingemisco tanquam reus“.
3. Frühling ... Drei Lieder nach altjapanischen Gedichten:
Komm einmal noch.
Volkslied aus Formosa.
Nach Hause.
Ruf.
Schlummerlied.
4. Liszt... Es muß ein Wunderbares sein.
5. Franz ... Vöglein, wohin so schnell?
6. R. Strauß ... Ich trage meine Minne.
Du meines Herzens Krönelein.
Heimliche Aufforderung.
Cäcilie.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Veranstaltungen der Konzertdirektion „VINDOBONA“:

Freitag, den 26. Dezember 1924, Großer Konzerthaus-Saal: **Mozart—Beethoven-Abend.**
Donnerstag, den 1. Jänner 1925, Großer Musikvereins-Saal: **Schubert—Strauß-Abend.**
Sonntag, den 4. Jänner 1925, Großer Konzerthaus-Saal: **Wiener Komponisten-Abend.**
Mittwoch, den 7. Jänner 1925, Kleiner Konzerthaus-Saal: **Mildner-Quartett, IV. Abend.**

Preis 4000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien