

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 26. Dezember 1924, 7 Uhr abends

Mozart—Schubert—Beethoven-Abend

Mitwirkend:

Grete Husserl (Klavier), Kammersänger **Alfred Jerger** (Staatsoper), **Hugo Gottesmann** (Violine),
Das komplette Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**

Am Klavier: **OTTO SCHULHOF**

Programm:

1. **W. A. Mozart** Sinfonie Nr. 40 C-dur (Jupiter).
Allegro vivace. — Andante cantabile. —
Menuetto. — Molto allegro.
2. **F. Schubert** Impromptu op. E. O.
Militärmarsch in Bearbeitung von
Taussig. **Grete Husserl.**
3. **F. Schubert** Der Lindenbaum.
Der Tod und das Mädchen.
Frühlingstraum.
Geheimes.
Ständchen.
L. v. Beethoven Ich liebe dich.
Die Ehre Gottes in der Natur.
Alfred Jerger.
4. **L. v. Beethoven** Violinkonzert A-dur.
Allegro ma non troppo — Larghetto —
Rondo. **Hugo Gottesmann.**
Ouverture Leonore Nr. 3.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 4000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stem & Seiner, Wien.