WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
DONNERSTAG, 1. JÄNNER 1925, 1/2 4 UHR NACHMITTAGS

WIENER MEISTER

(WIENER SINFONIE-ORCHESTER)

Dirigent: Prof. **RUDOLF NILIUS**

PROGRAMM:

Schubert ... ... Ouverture zu „Rosamunde".
Mozart ... ... Eine kleine Nachtmusik.
Beethoven... ... ... a) Menuett } für kleines Orchester.
b) Contre Danse }
Jos. Hellmesberger jun. Gavotte.
Nicolai ... ... Ouverture zu „Die lustigen Weiber von Windsor".

Joh. Strauß... ... ... Ouverture zu „Indigo".
a) Frühlingsstimmen. } Walzer f. Gesang
b) Dorfschwalben. } und Orchester.
Frau **Maria Gerhart** (Staatsoper).
„An der schönen blauen Donau", Walzer.
Ouverture zu „Fledermaus".

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Nächstes SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT
4. Jänner 1925, halb 4 Uhr nachmittags, Großer Konzerthaus-Saal
Dirigent: **Prof. RUDOLF NILIUS.**
L. van BEETHOVEN ... { VIII. Sinfonie. / IX. Sinfonie.

IV. ABONNEMENT-KONZERT
Mittwoch, 21. Jänner 1925, 7 Uhr abends, Großer Konzerthaus-Saal
Dirigent: **DIRK FOCK**

Preis **3000 Kronen** (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.