

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Sonntag, den 25. Jänner 1925, 1/24 Uhr nachmittags

SOLISTEN-KONZERT

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Prof. **RUDOLF NILIUS**



PROGRAMM:.

- R e g e r** Fantasie über den Choral: „Eine feste Burg
ist unser Gott“ für Orgel.
Orgel: Frä. **JELLA PESSL.**
- H a y d n.** Konzert für Violoncello mit Orchester.
Allegro moderato — Adagio — Allegro.
Solo: Herr **HERMANN BUSCH** (Solocellist).
- G l a z o u n o w.** Violinkonzert A-moll mit Orchester.
In einem Satz: Moderato — Andante (Kadenz)
— Allegro. Solo: Herr **JENŐ SZANTO.**
- L i s z t.** Klavierkonzert Es-dur mit Orchester.
Allegro maestoso — attacca Quasi Adagio —
attaca Allegretto vivace — attacca Allegro
animato — Allegro marziale animato.
Solo: Herr **ROBERT GOLDSAND.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Statutarisches Mitglieder-Konzert

Donnerstag, den 29. Jänner 1925, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saal
Dirigent: Prof. **RUDOLF NILIUS.**

Freitag, den 30. Jänner 1925, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saal
Trauerfeier für FERDINAND LÖWE.

PREIS 3000 KRONEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stein & Steiner, Wien.