

GROSSE KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 25. Jänner 1925, 7 Uhr abends

BEETHOVEN-WAGNER-ABEND

Mitwirkende:

Luise Helletsgruber (Staatsoper)

Hugo Breuer — Guido Peters

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**

(Veranstalter: **Konzertdirektion FESSLER**)

Programm:

L. v. Beethoven . Overture zu „Egmont“.

Klavierkonzert G-dur.

Allegro moderato.
Andante con moto.
Rondo (Vivace).

Guido Peters.

R. Wagner Overture zur Oper „Tannhäuser“.

Elsa's Traum aus „Lohengrin“.

Träume.

Schmerzen. **Luise Helletsgruber.**

Arie: „Die Frist ist um“ aus der
Oper „Der fliegende Holländer“.

Wotans Abschied und Feuerzauber
aus „Walküre“. **Hugo Breuer.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hefte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.