

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (Bukum A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE NR. 1

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 27. Jänner 1925, 7 Uhr abends

Arien- und Lieder-Abend

JENNY JUNGBAUER

Mitwirkende:

Prof. OSKAR DACHS (Klavier)

M. NIEDERMAYER (Flöte)



Programm:

- | | |
|--------------------------|---|
| Mozart | Marternarie aus „Entführung“. |
| Schubert | Frühlingsglaube. Die Forelle. |
| Edvard Moritz | Glück Lindenblüte. (Uraufführung.) |
| Richard Strauß | Ständchen. Kling. |
| Donizetti | Wahnsinnsarie a. „Luciavon Lammermoor“. |
| W. A. Mozart | Menuett Es-dur. Prof. OSKAR DACHS. |
| Thomas | Arie der Ophelia aus „Hamlet“. |
| Saint-Saëns | Bolero. (Für Sopran und Flöte bearbeitet von Maria Brossement.) |
| Johann Strauß | G'schichten aus dem Wienerwald. (Bearbeitet von Maria Brossement.) |
| Wagner—Liszt | Isoldens Liebestod. Prof. OSKAR DACHS. |

Konzertflügel: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 4000 KRONEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütze abzunehmen!

Stein & Steiner, Wien.