

Konzertdirektion „VINDOBONA“, Ges. m. b. H.
IV., Karlsplatz (Verkaufshallen Kojc 22) — Tel. 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 82, 51-5-56

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 28. Jänner 1925, 7 Uhr abends

Sonaten-Abend

Erwin Kerschbaumer

(Violine)

Prof. Walter Kerschbaumer

(Klavier)



PROGRAMM:

1. J. Brahms Sonate D-moll
Allegro — Adagio — Un poco presto con
sentimento — Presto agitato.
2. César Franck Sonate A-dur.
Allegretto ben moderato — Allegro — Reci-
tativo Fantasia — Allegretto poco mosso.
3. R. Strauß Sonate Es-dur.
Allegro ma non troppo — Improvisation —
Finale.

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Veranstaltungen der Konzertdirektion „VINDOBONA“:

- Mittwoch, den 4. Februar: XIII. Vindobona-Abend (Adele Bauminger — Marg. Schwartz —
Annie Vilimék). Kleiner Konzerthaus-Saal.
- Mittwoch, den 11. Februar: XIV. Vindobona-Abend (Ady Halm — Anny Kotyza — Alice Rohr-
wasser). Kleiner Konzerthaus-Saal.
- Freitag, den 13. Februar: Sinfoniekonzert. Dirigent: Martin Spörr. Großer Konzerthaus-Saal.
- Mittwoch, den 18. Februar: Sonatenabend Drahozal — Mihálovits. Kleiner Konzerthaus-Saal.
- Mittwoch, den 25. Februar: Klavier- und Liederabend Emmy Zopf — Hella Baum. Kl. Konzerth.-S.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).