

Konzertdirektion Gutmann-»Symphonia« (Egis A.-G.)

Wien III, Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). — Telephon Nr. 77-1-79, 79-4-80.
Kassa: I, Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10 bis 1 und 3 bis 5). Tel. 72-0-54.

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 4. Februar 1925

Arien- und Liederabend

HELENE FALK

Hamburg

Am Klavier: Professor Ferdinand Foll



PROGRAMM:

1. Benedetto Marcello... .. Recitativo und Aria: Quella fiamma che m'accende.
2. Hermann Goetz... .. Arie der Katharina aus „Der Widerspenstigen Zähmung“.
3. Brahms Nachtigall.
Komm bald.
Geheimnis.
Unbewegte laue Luft.
4. Peter Cornelius Im Lenz.
Hirschlein ging im Wald spazieren.
Abendgefühl.
In Lust und Schmerzen.
5. Hans Pfitzner Wie glänzt der helle Mond.
Frieden.
Ich und du.
Mallied.
6. Giuseppe Verdi Arie der Eboli aus „Don Carlos“.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III, Lothringerstraße 20.

PREIS 4000 KRONEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen

Stein & Steiner Wien