

Konzerldirektion Gutmann-»Symphonia« (Egis A.-G.)

Wien III, Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). — Telephon Nr. 77-1-79, 79-4-80.

Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10 bis 1 und 3 bis 5). Tel. 72-0-54.

Großer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 5. Februar 1925, 7 Uhr abends

KONZERT

ERIKA MORINI

Begleitung: Das Wiener Staatsopern-Orchester

Dirigent:

Generalmusikdirektor PAUL HEIN (Baden-Baden)



PROGRAMM:

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| Beethoven | Egmont-Ouverture. |
| Beethoven | Violinkonzert D-dur op. 61. |
| | Allegro ma non troppo. |
| | Larghetto. |
| | Rondo. |
| Tschaikowsky | Violinkonzert D-dur op. 35. |
| | Allegro moderato. |
| | Canzonetta. |
| | Allegro vivacissimo. |
| Dvořák | Slavischer Tanz Nr. 1. |
| Paganini | I Capricci. |
- Am Klavier: **Dr. Robert Friedmann.**

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

ERIKA MORINI gibt am Dienstag, den 17. d. ein zweites (letztes) Konzert im Großen Musikvereins-Saale, zu dem Karten ab morgen Freitag, an der Konzertkasse GUTMANN, I., Kärntnerring 3, erhältlich sind.

PREIS 3000 KRONEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!

Stem & Steiner, Wien.