

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 10. Februar 1925, 7 Uhr abends

Kammermusikabend

Josef Matthias Hauer

Mitwirkend:

Yella Schmeidel-Braun, Olga Novakovic,

Das Wiener Streichquartett

(Fritz Rothschild, Rudolf Kolisch, Marcel Dick, Joachim Stutschewsky)

Hugo Breuer, Albert Linschütz, Viktor Pollatschek



PROGRAMM:

1. Stücke für Streichquartett aus op. 30 und 34.

Passacaglia — Ausdrucksvoll bewegt — Gavotte — Ruhig — Belebt — Langsam — Lebhaft. Fritz Rothschild, Rudolf Kolisch, Marcel Dick, Joachim Stutschewsky.

2. Hölderlin-Lieder aus op. 21 und 23:

a) Die Jugend; b) Rückkehr in die Heimat; c) Fluten des Himmels (An Diotima); d) Des Morgens; e) An die Parzen.

Yella Schmeidel-Braun, Albert Linschütz.

3. Stücke für Violine und Klavier, op. 28.

Langsam — Ruhig fließend — Ausdrucksvoll bewegt — Lebhaft.

Rudolf Kolisch, Olga Novakovic.

P A U S E.

4. Schalmeyen für Klarinette und Klavier, op. 27.

3 kleine Sätze.

Viktor Pollatschek, Olga Novakovic.

5. Hölderlin-Lieder, op. 32:

a) Der Gott der Jugend; b) An ihren Genius; c) Am Abend;

d) Empedokles; e) Gesang des Deutschen. Hugo Breuer, Albert Linschütz.

6. Quintett für Klavier, Klarinette, Violine, Bratsche und Violoncello, op. 26: in einem Satz.

Olga Novakovic, Viktor Pollatschek, Rudolf Kolisch, Marcel Dick, Joachim Stutschewsky.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

PREIS 5000 KRONEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stem & Steiner, Wien.