

# KONZERTDIREKTION OSKAR GRONNER

WIEN I, KARNTNERRING 11 — FERNRUF 40-4-17

Mittlerer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 15. Februar 1925, 7 Uhr abends

|           |                   |                                    |
|-----------|-------------------|------------------------------------|
| I. Abend: | 30. Oktober 1917  | Der jüngste Tag.                   |
| II.       | 13. November 1917 | Hölderlin.                         |
| III.      | 8. Februar 1918   | Romantik — Neu-Romantik.           |
| IV.       | 2. Dezember 1918  | Balladen.                          |
| V.        | 12. Februar 1919  | Novellen — Lyrik.                  |
| VI.       | 29. Mai 1919      | Humor und Satyre.                  |
| VII.      | 12. Oktober 1919  | Impressionisten — Expressionisten. |
| VIII.     | 18. Dezember 1920 | N. Hartlieb-Abend.                 |
| IX.       | 9. Jänner 1921    | Das moderne Chanson.               |
| X.        | 18. Dezember 1921 | Das moderne Chanson.               |
| XI.       | 2. Februar 1922   | Klassischer Abend.                 |
| XII.      | 4. März 1922      | Ausgewählter Abend.                |
| XIII.     | 13. November 1922 | Das moderne Chanson.               |
| XIV.      | 14. Jänner 1923   | Das moderne Chanson.               |
| XV.       | 17. Februar 1924  | Sterben, Schlafen, Träumen         |
| XVI.      | 26. April 1924    | Das moderne Chanson.               |
| XVII.     | 26. Oktober 1924  | Der Liebe Lust und Leid.           |
| XVIII.    | 13. Dezember 1924 | Das moderne Chanson.               |

## XIX.

# Raoul Aslan-Abend

Himmel, Erde und Hölle

## PROGRAMM:

### I.

GOETHE ... .. Ganymed.  
HÖLDERLIN ... .. Der Gott der Jugend.  
RAINER MARIA RILKE ... .. Eine Szene aus dem Ghetto von Venedig

### II.

SHAKESPEARE ... .. Das 146. Sonett.  
... .. Das 129. Sonett.  
LI TAI PO ... .. Der Tanz der Götter.  
... .. Das Trinklied vom Jammer der Erde.  
TOLSTOI ... .. Die drei Greise.

### III.

OSKAR WILDE ... .. Der Künstler.  
... .. Der Wohltäter.  
WILHELM HAUFF ... .. Aus den Memoiren des Satans.  
GOETHE ... .. Der Narr epilogiert.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

### Voranzeigen der Konzertdirektion OSKAR GRONNER:

Sonntag, den 15. März: Vortragsabend Jakob Feldhammer.  
Mitte März: Vortragsabend Carl Diem.  
Anfangs April: Vortragsabend Hans Heinz Evers.  
Samstag, den 18. April: Burgtheater in galanter Zeit (Festveranstaltung).  
Anfangs Mai: Vortragsabend Graf Keyserling.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.