

Konzerldirektion „VINDOBONA“, Ges. m. b. H.
IV., Karlsplatz (Verkaufshallen Koje 22) — Tel. 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 82, 51-3-56

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 18. Februar 1925, 7 Uhr abends

Sonaten-Abend

WILLY DRAHOZAL

(Violine)

ZDENKO MIHÁLOVITS

(Klavier)



PROGRAMM:

- J. Brahms Sonate A-dur op. 100.
Allegro amabile.
Andante tranquillo.
Allegretto grazioso.
- M. Reger Sonate Fis-moll op. 84.
Allegro moderato.
Allegretto.
Andante sostenuto con variazioni.
- R. Strauß Sonate Es-dur op. 18.
Allegro.
Improvisation.
Finale.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Veranstaltungen der Konzerldirektion „VINDOBONA“:

Mittwoch, den 25. Februar: Klavier- und Liederabend Emmy Zopf — Hella Baum. Kl. Konzerth.-S.
Montag, den 2. März: Klavierabend Zofia Spatz. Rittersaal der Hofburg.
Mittwoch, den 4. März: Liederabend Ella Firbas. Kleiner Konzerthaus-Saal.
Montag, den 9. März: Arien- und Liederabend Otto Jenk. Mittlerer Konzerthaus-Saal.
Dienstag, den 10. März: Zweiter Klavierabend Zofia Spatz. Kammersaal.
Mittwoch, den 11. März: Vindobona-Abend (Hilde Rings — Marg. Ploner — Kurt Weiler).
Kleiner Konzerthaus-Saal.
Mittwoch, den 18. März: Kammermusikabend Max Weißgärber (Violine), Karl Maurer (Cello),
Zdenko Mihálovits (Klavier). Kleiner Konzerthaus-Saal.

Preis 3000 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.