

Konzertdirektion „VINDOBONA“, Ges. m. b. H.
IV., Karlsplatz (Verkaufshallen Koje 22) — Tel. 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 82, 51-3-56

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 25. Februar 1925, 7 Uhr abends

XVI. VINDOBONA-ABEND

Klavier- und Lieder-Abend

EMMY ZOPF - HELLA BAUM

Am Klavier: FRITZ KUBA

PROGRAMM:

1. BEETHOVEN ... 15 Variationen mit Fuge op. 35 Es-dur.
Emmy Zopf.
2. F. ROSSI ... Arie „Ah rendimi“, aus der Oper „Mitrame“.
SCHUBERT ... Die Allmacht.
Hella Baum.
3. REGER ... Zwei Silhouetten: Op. 53 Nr. 3 Fis-dur,
Nr. 4 A-dur.
SCRIABINE ... Zwei Poëmes: Op. 32 Nr. 1 Fis-dur,
Nr. 2 D-dur.
Emmy Zopf
- P A U S E.
4. H. WOLF ... Verborgeneheit.
Wiegenlied.
Rat einer Alten.
Verschwiegene Liebe.
Nixe Binsefuß.
Er ist's.
Hella Baum.
5. CHOPIN ... Berceuse op. 57 Des-dur.
Etude As-dur.
Etude C-moll op. 10.
Scherzo op. 31 B-moll.
Emmy Zopf.
6. J. MARX ... Der Rauch.
M. REGER ... Waldeinsamkeit.
Wenn die Linde blüht.
Maria Wiegenlied.
G. MAHLER ... Hans und Grete.
Wer hat dies Liedlein erdacht?
Hella Baum.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Veranstaltungen der Konzertdirektion „VINDOBONA“:

Montag, den 2. März: Klavierabend Zofia Spatz. Rittersaal der Hofburg.
Mittwoch, den 4. März: Liederabend Ella Firbas. Kleiner Konzerthaus-Saal.
Montag, den 9. März: Arien- und Liederabend Otto Jenk. Mittlerer Konzerthaus-Saal.
Dienstag, den 10. März: Zweiter Klavierabend Zofia Spatz. Kammersaal.
Mittwoch, den 11. März: Vindobona-Abend (Hilde Rings — Marg. Ploner — Kurt Weiler).
Kleiner Konzerthaus-Saal.
Mittwoch, den 18. März: Kammermusikabend Max Weißgärber (Violine), Karl Maurer (Cello),
Zdenko Mihálovits (Klavier). Kleiner Konzerthaus-Saal.

Über behördliche Anordnung sind die Hülle abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.

Preis 4000 Kronen (inkl. Steuer).