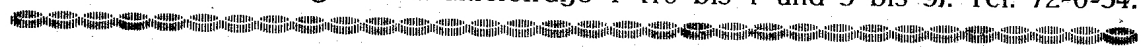


Konzertdirektion Gulmann-»Symphonia« (Egis A.-G.)
Wien III, Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). — Telephon Nr. 77-1-79, 79-4-80.
Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10 bis 1 und 3 bis 5). Tel. 72-0-54.



Mittlerer Konzerthaus-Saal
Freitag den 27. Februar 1925, 7 Uhr abends

Kammermusik-Abend

ANNIE BOCK-WALTERS — ROBERT POLLAK
FRIEDRICH BUXBAUM — ERNST MORAVEC



PROGRAMM:

1. Schumann Klavierquartett Es-dur op. 47.
Sostenuto assai — Allegro ma non troppo.
Scherzo (Molto vivace).
Andante cantabile.
Finale (Vivace).
2. Otto Siegl Sonate für Cello und Klavier op. 20.
(Uraufführung.)
Bewegt, schwungvoll.
Graziöses Andante.
Sehr schnell.
3. Dvořák Klavierquartett Es-dur op. 87.
Allegro con fuoco.
Lento.
Allegro moderato grazioso.
Finale. Allegro ma non troppo.



Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 3000 KRONEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!