

Kleiner
Konzerthaus-
Saal



Donnerstag,
den 12. März 1925,
präzise halb 8 Uhr

Schülerkonzert Emmy Jost-Grundmann

unter gefäll. Mitwirkung der Damen **Else Hoss-Henninger**,
Gretl Hochfeld, **Johny Kurzweil**, Konzertsängerinnen
und Herrn **Adolf Führer**, Konzert- und Oratoriensänger

PROGRAMM:

RUBINSTEIN Duett „Wanderers Nachtlid“
HALEVY Arie der Recha aus „Die Jüdin“
SCHUBERT Aufenthalt
THOMAS Arie der Mignon
HUGO WOLF Verborgtheit
Zitronenfalter

P A U S E.

PONCHIELLI Duett aus „Gioconda“
MEYERBEER Gnadenarie aus „Robert der Teufel“
PUCCINI Gebet der „Tosca“
GRIEG Monte Pincio
LÖWE Solveygs Wiegenlied
MASSENET Odins Meeresritt
Arie des Königs von Lahore

P A U S E.

MASSENET Arie aus „Der Cid“
PUCCINI Arie der Manon
Traum durch die Dämmerung
R. STRAUSS Heimliche Aufforderung
Zueignung

{ MARTHA HORNUNG
ADOLF FÜHRER
MARTHA HORNUNG
ISY SCHRÖCK
ANNY WELDLER
ELSE
HOSS-HENNINGER

{ AMI PERLIMAN
JOHNY KURZWEIL
JUTZY HANKE
GRETl HOCHFELD
ADOLF FÜHRER

JOHNY KURZWEIL
AMI PERLIMAN
ADOLF FÜHRER

Heitere Lautenlieder: ELSE HOSS-HENNINGER

Chansons: ELI PETERSEN

Am Klavier: Dr. ERNST BACHRICH

Klavier: BÖSENDORFER

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien II

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.