

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 14. März 1925, 7 Uhr abends

Sonaten-Abend

Fritzl Schnell-Mattauch

(Violine)

Friedl Becke

(Klavier)



PROGRAMM:

Brahms Op. 108, Sonate D-moll.

Allegro.

Adagio.

Un poco presto con sentimento.

Presto agitato.

Beethoven Op. 12, Nr. 1, Sonate D-dur.

Allegro con brio.

Thema con Variazioni.

Rondo: Allegro.

Schumann Op. 105, Sonate A-moll.

Mit leidenschaftlichem Ausdruck.

Allegretto — Bewegter — I. Tempo.

Lebhaft.

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lohringerstraße 20.

Preis 30 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!