

Internationale Gesellschaft für neue Musik
Oesterreichisches Komitee.

Kleiner Konzerthaus-Saal
Montag, den 16. März 1925, 7 Uhr abends

Wiener Streichquartett

(Rudolf Kolisch, Fritz Rothschild, Marcel Dick,
Joachim Stutschewski)



PROGRAMM:

1. Karol Rathaus Streichquartett in zwei Sätzen, op. 10.
(Uraufführung.)
2. Egon Wellesz. Streichquartett op. 28. (Erstaufführung.)
Sehr gehalten. — Mäßig bewegt. — Sehr langsam. — Leicht bewegt. — Getragen.
3. Karol Szymanowski. Quartett op. 37 in C-dur. (Uraufführung.)
Allegro moderato.
Andantino semplice. (In modo d'una canzone.)
Scherzando á la Burlesca. (Vivace ma non troppo.)
4. Alfredo Casella Concerto für Streichquartett.
(Erstaufführung.)
 - I. Sinfonia (Allegro brioso e deciso.)
 - II. Siciliana (Andante dolcemente mosso.)
 - III. Minuetto, Recitativo, Aria (Allegretto grazioso.)
 - IV. Canzone (Allegro giocosa e vivacissimo).



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.