

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (Bukum A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 19. März 1925, 7 Uhr abends
spielt

JULIA MENZ

auf dem **Neuen Bach-Klavier**
(Konstruktion MAENDLER-SCHRAMM, München)

Mitwirkend: **ALEXANDER WUNDERER** (Oboe)



PROGRAMM:

1. J. S. Bach Konzert im italienischen Stil.
Allegro.
Andante.
Presto.
2. Baldassare Galuppi Sonate D-dur.
Adagio.
Allegro.
Maestoso.
Presto.
3. Domenico Scarlatti Toccata D-moll.
B. Grazioli Adagio.
Alessandro Scarlatti Toccato G-moll.
4. J. S. Bach Sonate für Oboe und Klavier.
5. J. S. Bach Präludium und Fuge aus dem wohl-
temperierten Klavier D-dur.
Chromatische Phantasie und Fuge
D-moll.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.