

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

Wien III, Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). — Telephon Nr. 77-1-79, 79-4-80.

Kassa: I., Körntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10 bis 1 und 3 bis 5). Tel. 72-0-54.

„Association Francaise d'Expansion et d'Echanges
Artistiques, Paris“

Kleiner Konzerthaus-Saal

Samstag, den 21. März 1925, 7 Uhr abends

Klavierabend

MARCEL CIAMPI



PROGRAMM:

1. Schumann Fantasie C-dur op. 17.

MOTTO: Durch alle Töne tönst
Im bunten Erdentraum
Ein leiser Ton, gezogen für den,
Der heimlich lauscht. Schlegel.

Allegro fantastico e con passione.

Moderato, ma energico.

Andante sostenuto.

- Ravel Alborado del Gracioso (Aubade
du Bouffon).

2. Faure Barcarole Nr. 6.

- Debussy L'Isle joyeuse.

3. Franck Prélude, Choral et Fugue.

4. Liszt Après une lecture de Dante,
Fantasie quasi Sonate.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!