

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 25. März 1925, 7 Uhr abends

FEST-KONZERT

zu Gunsten der Waisenkinder

Ausführende:

Kammersängerin **Clara Musil**, **Wilhelm Klitsch** (Deutsches Volkstheater), **Hermann Busch**, Solocellist des Wiener Sinfonie-Orchesters, **Das Wiener Sinfonie-Orchester**

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**



PROGRAMM:

1. a) Mozart Ouverture zur Oper „Figaros Hochzeit“.
b) Mozart Il re pastore, Arie.
Warnung.
Wiegenlied. Kammersängerin **Clara Musil**.
Violinsolo: Konzertmeister **Rudolf Malcher**.
2. J. Haydn Konzert für Violoncello und Orchester.
Allegro moderato — Adagio — Allegro.
Cello: **Hermann Busch**.
3. L. v. Beethoven Ouverture Leonore Nr. 3.
4. M. Schillings „Das Hexenlied“. Dichtung von Ernst
Wildenbruch. **Wilhelm Klitsch**.

Klavier: **Bösendorfer**.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 30 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!