

**Bund der Bank- und Sparkassengehilfen
der Republik Österreich**

Großer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 28. März 1925, 7 Uhr abends

SINFONIE-KONZERT

Wiener Komponisten-Abend

(Mozart — Schubert — Strauß)

Mitwirkend:

Kammersängerin Clara Musil

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: Martin Spörr

Einführende Worte gesprochen von Dr. Paul Stefan



PROGRAMM:

1. **W. A. Mozart** Ouverture zur Oper „Die Zauberflöte“.
Menuett aus dem Divertimento D-dur.
2. **F. Schubert** Sinfonie Nr. 7 H-moll (unvollendet).
Allegro moderato. — Andante con moto.
Ballettmusik Nr. 2 aus „Rosamunde“.
3. **Joh. Strauß** G'schichten aus dem Wienerwald, Walzer.
Clara Musil.
Ouverture zur Operette „Die Fledermaus“.
4. **Jos. Strauß** Dorfschwalben aus Österreich, Walzer.
Clara Musil.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 30 Groschen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!

Steff & Steiner, Wien.