

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

Wien III, Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). — Telephon Nr. 77-1-79, 79-4-80.

Kassa: I, Körntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10 bis 1 und 3 bis 5). Tel. 72-0-54.

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
Samstag, den 4. April 1925, 7 Uhr abends

Klavier-Abend ANOM SETAB



PROGRAMM:

- Scarlatti—Tausig Pastorale.
Bach—Tausig Toccatà und Fuge.
Gluck—Brahms Gavotte.
Gluck—Saint-Saëns Caprice sur les Airs de Ballet.
Beethoven Sonata quasi una Fantasia Cis-moll op. 27
Nr. 2 (Mondschein-Sonate).
Adagio sostenuto.
Allegretto.
Presto agitato.
- Chopin Prélude.
Schumann Kinderszenen.
1. Von fremden Ländern und Menschen. 2. Kuriose
Geschichte. 3. Hasche-Mann. 4. Bittendes Kind.
5. Glückes genug. 6. Wichtige Begebenheit.
7. Träumerei. 8. Am Camin. 9. Ritter vom Stecken-
pferd. 10. Fast zu ernst. 11. Fürchtemachen.
12. Kind im Einschlummern. 13. Der Dichter spricht.
- Mac Dowell Etude.
Dohnanyi Rhapsodie.
Ireland Island Spell.
(Ich möchte den Staub der Erde in eine weiche
grüne Flut tauchen. Hier zwischen Meer und Meer
in der wunderschönen Welt habe ich eine herrliche,
grüne, wogende Einsamkeit gefunden.)
- Liadow Music Box.
Scriabin Etude.
Liszt Rhapsodie Nr. 12.

Konzertflügel: Steinway.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!