

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL



Samstag, den 4. April 1925, 1/28 Uhr abends

SYMPHONIE-KONZERT

Ausführende:

Das Wiener Symphonie-Orchester

Prof. Paol de Conne – Prof. Joh. Popovici

Dirigent:

Anton Konrath



PROGRAMM:

1. Auber Ouverture zu „Fra Diabolo“.

2. Rubinstein. Klavier-Konzert Es-dur.

Allegro moderato.

Andante.

Allegro.

Prof. Paol de Conne.

PAUSE.

3. Saint Saëns Cello-Konzert in A-moll.

Prof. Joh. Popovici.

4. Massenet Szènes napolitaines, Suite für großes
Orchester.

La Danse.

La Procession.

L' Improvisateur.

La Fête.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.