

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 5. April 1925, 4 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonie-Konzert

ausgeführt vom vollen Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: Prof. **RUDOLF NILIUS**

PROGRAMM:

Berlioz Phantastische Sinfonie.

I. Träumereien, Leidenschaften.

II. Ein Ball.

III. Auf dem Lande.

IV. Der Gang zum Hochgericht.

V. Hexensabbat.

R. Strauß „Don Juan“, Sinfonische Dichtung.

Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen.

Gesang: Herr **HANS DUHAN**.

Wagner Ouverture zu „Tannhäuser“.

Letztes Sonntags-Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 19. April 1925, 4 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Prof. **RUDOLF NILIUS**

RICHARD WAGNER-KONZERT

VII. Konzert im Mittwoch-Zyklus

Mittwoch, den 22. April 1925, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Herr **DIRK FOCK**

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hufe abzunehmen!

Stem & Steiner, Wien