

# WIENER KONZERT-VEREIN

---

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 19. April 1925, 4 Uhr nachmittags

## Letztes Sonntags-Sinfonie-Konzert

ausgeführt vom vollen Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: Prof. RUDOLF NILIUS

---

### PROGRAMM.

#### RICHARD WAGNER:

Kaisermarsch.

Vorspiel zu „Lohengrin“.

Einzug der Gäste auf „Wartburg“.

Monolog des Hans Sachs aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

Gesang: Herr **Josef Manowarda** (Staatsoper).

Ouverture zu „Rienzi“.

Ritt der Walküren aus „Die Walküre“.

Schlußzene vom III. Akt „Die Walküre“.

Brünnhilde..... Frau **Sonja Palm**.

Wotan ..... Herr **Josef Manowarda**.

Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“.

---

#### VII. Konzert im Mittwoch-Zyklus

Mittwoch, den 22. April 1925, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale

Dirigent: Herr **DIRK FOCK**

Über behördliche Anordnung sind die Hilfe abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).