

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL



Sonntag, den 19. April 1925, 7 Uhr abends

FEST-KONZERT

Mitwirkend:

Dr. Paul Lorenzi (Volksoper), **Hugo Gottesmann** (Violine)

Otto Schulhof (Klavier), **Richard Krotschak** (Cello)

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent:

MARTIN SPÖRR



PROGRAMM:

1. C. Goldmark Ouvertüre zu „Sakuntala“.
2. R. Wagner Wolans Abschied und Feuerzauber
aus „Walküre“. **Dr. Paul Lorenzi.**
3. R. Wagner Schlußansprache des Hans Sachs aus
„Meistersinger“. **Dr. Paul Lorenzi.**
4. F. Smetana „Die Moldau“, sinfonische Dichtung.
5. L. v. Beethoven Trippelkonzert für Violine, Cello und
Klavier. **Hugo Gottesmann —
Richard Krotschak — Otto Schulhof.**
6. Beethoven : Ouvertüre Leonore Nr. 3.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen.