

WIENER KONZERTVEREIN

Mittwoch, den 22. April 1925, 7 Uhr abends
im Großen Konzerthaus Saale

Siebentes

Sinfonie-Konzert

im Mittwoch-Zyklus

Dirigent: Herr **DIRK FOCK**



PROGRAMM:

Mozart Ouverture zu „Figaros Hochzeit“.

Saint-Saëns Klavierkonzert G-moll.

Solo: Herr **Viktor Wittgenstein.**

Debussy Iberia (Images Nr. 2).

Franz Schmidt II. Sinfonie Es-dur.

Klavier: Bösendorfer.

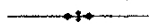
VIII. (letztes) KONZERT IM MITTWOCH-ZYKLUS

Mittwoch, den 6. Mai 1925

Korngold Lustspiel-Ouverture.

Reger Hiller-Variationen.

Bruckner III. Sinfonie.



Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).