

Konzertdirektion „VINDOBONA“, Ges. m. b. H.
IV., Karlsplatz (Verkaufshallen Koje 22) — Tel. 51-3-79, 54-3-91, 51-2-80 bis 82, 51-3-56

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 26. April 1925, 7 Uhr abends

TSCHAIKOWSKY — WAGNER - ABEND

Mitwirkend:

Kammersänger **GEORG MAIKL** (Staatsoper)

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**



PROGRAMM:

1. R. Wagner Vorspiel und Isoldens Liebestod aus „Tristan“.
2. P. Tschaikowsky . Sinfonie Nr. 4, F-moll.
Andante sostenuto, Moderato con anima.
Andantino, in modo di canzona.
Scherzo, Pizzicato ostinato, Allegro.
Finale, Allegro con fuoco.
3. R. Wagner a) Einleitung zum 3. Akt, Tanz der Lehrbuben
und Aufzug der Meister aus „Meistersinger
von Nürnberg“.
b) Walters Preislied aus „Meister-
singer“.
c) Gralserzählung aus „Lohengrin“.
4. P. Tschaikowsky . „1812“ Ouverture solonelle“.

Kammersänger
**Georg
Maikl.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Veranstaltungen der Konzertdirektion „VINDOBONA“:

Montag, den 27. April: Liederabend **Hilda Rupprecht**. Kleiner Konzerthaus-Saal.
Sonntag, den 3. Mai: **Mahler, III. Sinfonie**. Dirigent: **Bruno Walter**. Großer Musikvereins-Saal.
Mittwoch, den 7. Mai: **Gottesmann-Quartett**. Mittlerer Konzerthaus-Saal.
Freitag, den 8. Mai: „**Wiener Musik**“. Dirigent: **Bruno Walter**. Großer Musikvereins-Saal.
Sonntag, den 10. Mai: **Sinfoniekonzert (Wagner—Liszt)**. Großer Konzerthaus-Saal.
Dienstag, den 12. Mai: „**Johann Strauß-Abend**“. Großer Konzerthaus-Saal.
Freitag, den 22. Mai: „**Sang-Po**“, Chinesische Oper (Uraufführung). Großer Konzerthaus-Saal.

Preis 30 Groschen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hülle abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.