

Donnerstag, den 30. April 1925, 7 Uhr abends
Großer Konzerthaus-Saal

G. F. Händel:
Judas Makkabäus

Oratorium für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Dirigent:

Paul v. Klenau

Mitwirkend:

GERTRUDE FÖRSTEL (Sopransoli)

EMILIE RUTSCHKA (Altsoli)

ANTON LUDWIG (Judas Makkabäus)

GUSTAV FUSSPERG (Baßsoli)

FRANZ SCHÜTZ (Orgel)

HERBERT WINKLER (Klavier)

DIE WIENER SINGAKADEMIE

DER WIENER SCHUBERTBUND

DER PETERLINISCHE KNABENCHOR

DAS WIENER SINFONIEORCHESTER

Klavier: Schweighofer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).