

Kleiner Konzerthausaal
Sonntag, den 3. Mai 1925, Punkt 7 Uhr abends

KONZERT
FRED ROTTER

Klaviervirtuose

Miss Maud
GRAY

Konzertsängerin aus London

MITWIREND:

Josef
Hellar
Klavier

Prof. Johann
Popovici
Cello

Prof. Viktor
Le Kisch
Violine

PROGRAMM:

1. Rudolf Glickh Aus der Suite für Cello und Klavier
Präludium
Romanze
Madrigale

Josef Hellar
Prof. Johann Popovici

2. Rubinstein Präludium und Fuge
Eroica

Fred Rotter

PAUSE.

3. Massenet Meditation aus der Oper „Thaïs“
Obligate Violine: Prof. Viktor Le Kisch

4. Weingartner Liebesfeier
Wagner Hallenarie

Miss Maud Gray
Am Flügel: Prof. Karl Stropp*)

5. Grieg Sonate für Klavier u. Cello in A-Moll
Allegro agitato
Andante molto tranquillo
Allegro

Josef Hellar
Prof. Johann Popovici

6. Sauer Konzert-Etude Op. 1
Ravel Ondine
Debussy General Lavine — eccentric

Fred Rotter

*) Das Schülerkonzert des Prof. Karl Stropp findet am 18. Mai im Rittersaal der Hofburg statt.

Preis des Programmes inklusive aller Abgaben 30 g.