KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 11. Mai 1925, 7 Uhr abends

Lieder- und Arien-Abend

Margit und Karl Würl

Am Klavier: **Hermann Zechner**

PROGRAMM:

1. Brahms	Alte Liebe.	
	Der Kranz.	**Margit Würl.**
2. Schubert	Wanderers Nachtlied.	
	Der Einsame.	
	Der Wanderer an den Mond.	
Löwe	Der Nöck.	
	Hinkende Jamben.	**Karl Würl.**
3. Wolf	Der Gärtner.	
	Elfenlied.	
	Zitronenfalter im April.	
Moussorgsky	Wiegenlied.	
	Abendgebet.	
	Hopak.	
Tschaikowsky	Die Nacht.	
	Arie der Pauline aus „Pique Dame“.	
V. Novák	Auf der grünen Wiese Pferdlein weiden. Slovakisches Volkslied, übersetzt von Ant. Trčka.	
Václ. Štěpán	Soldatenlied. } Böhmische	
	Vergeblicher Rat. } Volkslieder.	
		Margit Würl.
4. Smetana	Arie aus „Libussa“.	
Meyerbeer	Arie des Nelusco aus „Afrikanerin“.	
		Karl Würl.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.