

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Wien III, Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). — Telephon Nr. 77-1-79, 79-4-80.
Kassa: I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (10 bis 1 und 3 bis 5). Tel. 72-0-54.

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 14. Mai 1925, halb 8 Uhr abends

IV. KONZERT

Bronislaw Huberman

Am Klavier: Siegfried Schultze



PROGRAMM:

1. Tartini Sonate mit dem Teufelstriller.
Larghetto affettuoso.
Tempo giusto della scuola tartinista.
Sogni dell'autore (Andante), Trillo del Diavolo.
2. Beethoven Sonate F-dur op. 24 (Frühlings-Sonate).
Allegro.
Adagio molto espressivo.
Scherzo. Allegro molto.
Rondo. Allegro ma non troppo.
3. Mendelssohn Violinkonzert E-moll op. 64.
Allegro molto appassionato.
Andante.
Allegro non troppo. — Allegro molto vivace.
4. Carol Szymanowsky 2 Mythes:
La Fontaine d'Arethuse.
Narcisse.
- Chopin—Huberman Valse op. 64 Nr. 2.
Valse op. 70 Nr. 1.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

BRONISLAW HUBERMAN gibt am 21. Mai, 1/8 Uhr abends, ein fünftes (letztes)
Konzert im Großen Konzerthaus-Saale. — Karten an der Konzertkasse GUTMANN,
I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang).

Preis 30 Groschen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.