

BUNDESMINISTERIUM FÜR UNTERRICHT (Volksbildungsstelle)

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Freitag, den 5. Juni 1925, 7 Uhr abends

MÖRIKE-FEIER

(Zum 50. Todestage des Dichters)

PROGRAMM:

1. Orgelvorspiel. Hofrat Prof. **SPRINGER**.
2. Festvortrag. Geheimrat Univ. Prof. Dr. **ROBERT VISCHER**.
3. Mörike-Lieder, vertont von Hugo Wolf:
Der König bei der Krönung.
Gesang Weyla's.
Selbstgeständnis.
Fußreise.
Kammersänger **HERMANN WIEDEMANN** (Staatsoper).
Am Klavier: **Erich Meller** (Staatsoper).
4. Mörike... An einem Wintermorgen vor Sonnenaufgang.
Nächtliche Fahrt.
Rat einer Alten.
Die schlimme Gret und der Königssohn.
Mein Fluß.
Lied vom Winde.
Der Feuerreiter. Burgschauspielerin **LOTTE WITT**.
5. Mörike-Lieder, vertont von Hugo Wolf:
Auf einer Wanderung.
Lebe wohl.
Denk es, o Seele.
Er ist's.
Erstes Liebeslied eines Mädchens.
Konzertsängerin **JOSEFINE STRANSKY**.
Am Klavier: **Erich Meller** (Staatsoper).
6. Mörike... Schön Rohtraut.
Des Schloßküpers Geister zu Tübingen.
Die Geister am Mummelsee.
Der alte Turmhahn.
Abschied. Regisseur **OTTO TRESSLER** (Burgtheater).
7. Mörike... Häusliche Szene. Burgschauspielerin **LOTTE WITT**.
Regisseur **OTTO TRESSLER** (Burgtheater).

Klavier: **BÖSENDORFER**.

Preis **30 Groschen** (inkl. Steuer).