

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 4. Oktober 1925, halb 5 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Prof. RUDOLF NILIUS



PROGRAMM:

- Ludwig v. Beethoven . . Dritte Sinfonie Es-dur („Eroica“).
Allegro con brio.
Marcia funebre.
Allegro.
Allegro molto.
- Michael Haydn Türkischer Marsch.
- Boccherini Menuett.
- Gretry Tamburin.
- Saint-Saëns Violinkonzert.
Allegro non troppo.
Andantino quasi Allegretto.
Molto moderato maestoso.
Solo: Professor **Adolf Grohmann**.
- Rossini Ouverture zu „Der Barbier von
Sevilla“.

Nächstes SINFONIE-KONZERT

Sonntag, den 11. Oktober 1925, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

Abonnement-Blocks enthaltend 10 Anweisungen, die gegen die Original-Eintrittskarten für beliebige Konzerte der Saison umzutauschen, sind zum Preise von **16 Schilling** (statt 20) an der Konzerthauskassa erhältlich.

ZYKLUS von 8 ABONNEMENT-KONZERTEN

Dirigent: DIRK FOCK

Allgemeiner Verkauf ab Donnerstag, den 8. Oktober 1925, an der Konzerthauskassa.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!