

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (Bukum A.-G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1

Osterreichische Gesellschaft zur Förderung der geistigen und
wirtschaftlichen Beziehungen mit Rußland (Musiksektion)

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, den 7. Oktober 1925, halb 8 Uhr abends

KLAVIER-ABEND

(Neue russische Musik)

SAMUEL FEINBERG

Professor am Konservatorium in Moskau

PROGRAMM:

I.

Bach—Feinberg... .. Vier Choralvorspiele:

E-moll.

G-dur.

G-dur.

B-dur.

Feinberg Phantasie Nr. 2.

Feinberg Improvisation, op. 18.

Feinberg Vier Präludien aus op. 8 und op. 15.

G-dur.

A-moll.

Gis-moll.

C-dur.

Feinberg Siebente Sonate.

Allegro commodo.

Andante languido.

Epilog.

} In einem Satz.

II.

Mjaskowsky Zweite Sonate.

Alexandrow Zwei Stücke aus dem Zyklus „Visions“.

Prokofieff Ein Stück aus dem Zyklus „Märchen der
alten Großmutter.

Prokofieff Scherzo.

Skrjabin... .. Vierte Sonate.

Andante.

Prestissimo volando.

Konzertflügel: Bechstein
Wiener Vertretung: Klavierhaus THOMAS SCHABEL.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hufe abzunehmen!

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.