

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 16. Oktober 1925, 7 Uhr abends

TANZABEND

ILLA RAUDNITZ

Am Klavier: **Marcel Lorber**



PROGRAMM:

Vorspiel.

Marcel Lorber.

1. RAMEAU Rigaudon.

2. TSCHAIKOWSKY Die neue Puppe.

SCHUBERT Grand Menuet.

Marcel Lorber.

3. Reger Humoreske.

4. SCHUMANN { Warum?
Haschemann.

5. GRIEG Norwegischer Tanz.

PAUSE.

6. RAVEL Mouvement de Menuet.

7. CHOPIN Papillon,

BORTKIEWICZ Prélude op. 33.

Marcel Lorber.

8. DEBUSSY Golliwoggs cake walk.

STRAUSS-GRÜNFELD Soirée de Vienne II.

Marcel Lorber.

9. GODOWSKY Schuhplattler.

10. Jig.

Klavier: **BOSENDORFER.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 30.

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien II.

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.