

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 18. Oktober 1925, $\frac{3}{4}$ Uhr nachmittags

SCHÜLER-KONZERT MELANIE WEISZ



PROGRAMM:

1. Beer: Im Kahne (4händig) HANNERL u. ERNST KAUNITZ.
2. Spindler: Walzer } GERDA KALMAR.
Valse lente }
3. Burgmüller: Zwei Stücke MARIANNE KALMAR.
4. Reinhold: Miniaturbilder RICHARD KNOBLER.
5. Lichner: Bailszene ELLI BOCK.
6. Schubert: Scherzo JOSEFINE SCHLESINGER.
7. Schubert: Walzer FRITZ KAUNITZ.
8. Dussek: Menuett } ANNY WEISS.
Voß: Un petit morceau }
- P a u s e .
9. Pacher: Etude } TRUDE SPITZ.
Puccini: Valse de Musette }
10. Toselli: Serenade HANS BOCK.
11. Roderich Bass: Biedermeier-Walzer } STEFFI WOHLMANN.
Mozart: Menuett aus der Symphonie in Es-dur }
12. Mayer: Mazurka } LUDWIG BEAMT.
Mozart: A-moll-Phantasie }
13. Dvořák: Humoreske ADI GRUNBERG.
14. Chopin: Etude } FINI FEUERMANN.
Leschetizky: Deux alluettes }
15. Schubert: Die Forelle } STEFFI FUCHS.
Sinding: Frühlingsrauschen }
16. Grieg: Lyrische Stücke SONJA KAUNITZ.
17. Raff: La Fieuse } ADOLF BEAMT.
Grieg: Norwegischer Brautzug }

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 30 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!