WIENER KONZERT-VEREIN

Mittwoch, den 21. Oktober 1925, 7 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

I. Sinfonie-Konzert

(Mittwoch-Zyklus)

WIENER SINFONIE-ORCHESTER

Dirigent:

Konzertdirektor **DIRK FOCK**

PROGRAMM:

Mozart . . . . . Sinfonie D-dur (K.-Verz. 504).

Brahms . . . . . Klavierkonzert D-moll.
Solo: **IGNAZ FRIEDMAN.**

Hugo Wolf . . . . . Vorspiel und Intermezzo aus „Der Corregidor".

Weber . . . . . Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz".

Klavier: Bösendorfer.

I. AUSSERORDENTLICHES KONZERT

Freitag, den 23. Oktober 1925, 7 Uhr abends, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: **DIRK FOCK,** Solistin: **Paquita Hagemeyer.**

Schubert: Sinfonie H-moll. — Tschaikowsky: Klavierkonzert und VI. Sinfonie (Pathétique).

II. ABONNEMENT-KONZERT im Mittwoch-Zyklus

Mittwoch, den 18. November 1925, 7 Uhr abends, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: **DIRK FOCK.**

Berlioz: Romeo und Julia. — Mengelberg: Elegie. — Mahler: IV. Sinfonie.