

Kleiner Konzerthausaal

Sonntag, den 25. Oktober 1925, Punkt 7 Uhr abends

KONZERT

Ernst Alfred Feri
Ludwig * Hesske * Penicka
Komponist Gesang Klavier

Wirwirkend: Klaviervirtuose Prof. Anton Trost.

PROGRAMM:

1. Mozart In diesen heil'gen Hallen, aus „Zauberflöte“
Haydn Arie aus „Die Schöpfung“
Mozart Arie aus „Entführung aus dem Serail“
 Alfred Hesske
2. Ernst Ludwig Klavierquintett
 Allegro
 Andante
 Scherzo
 Fantasia a la Fuga
 1. Violine: Julius Philipp
 2. „ Heinrich Philipp
 Bratsche: Karl Dutz, (Symphonie-Orchester)
 Cello: Prof. Johann Popovici
 Klavier: Prof. Anton Trost

PAUSE

3. Chopin Zwei Preludes
 Scherzo B-Moll
 Feri Penicka
4. Schubert Greisengesang
 Ihr Bild
Richard Strauß Das Tal
 Löwe
 Der heilige Franziskus
 Alfred Hesske
5. Sgambaty Nenia
Friedman-Gärtner Wiener Tanz
Liszt Sechste Rhapsodie
 Feri Penicka

Am Flügel: Viktor Gomboz.

Preis des Programmes inklusive aller Abgaben 30 g.

Lesen Sie
„Gesellschaft und Leben“
— edante Monatsschrift