

WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 4. November 1925, 7 Uhr abends

Johann Seb. Bach:
Hohe Messe in H-moll

Dirigent:

Paul v. Klenau

Ausführende:

Gertrude Förstel, Kammersängerin

Maria v. Basilides, Staatsoper, Berlin

Alfred Wilde, Konzertsänger, Berlin

Josef Manowarda, Staatsoper, Wien

Franz Schütz (Orgel)

Die Wiener Singakademie

Das Wiener Sinfonie-Orchester

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer)