

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 18. November 1925, Punkt 7 Uhr abends

Vindobona-Abend

**Maria Leixner
Julius Varga
Robert Massmann**

Am Klavier: Dr. Hans Gál und Fritz Kuba

PROGRAMM:

- | | | |
|-------------------------|--|--------------------------|
| 1. Wieniawsky | Legende | (Robert Massmann) |
| 2. Hans Gál | a) Rautendeleins Lied
b) Vergängliches
c) Vögleins Schwermut
d) Frühling | (Maria Leixner) |
| 3. Schumann | Fantasiestücke op. 12:
Des Abends — Aufschwung — Warum? — Grillen
— In der Nacht — Fabel — Traumeswirren —
Ende vom Lied | (Julius Varga) |
| PAUSE | | |
| 4. Korngold | a) Sommer
b) Schneeglöckchen
c) Das Ständchen | |
| Fritz Egon Pamer | a) Dir
b) Wiegenlied | (Maria Leixner) |
| 5. Sarasate | Faust-Fantasie | (Robert Massmann) |
| 6. Liadow | Berceuse op. 24, Nr. 2 | |
| Liszt | Mephisto-Walzer (der Tanz in der Dorfschenke aus
Lenaus Faust) | (Julius Varga) |